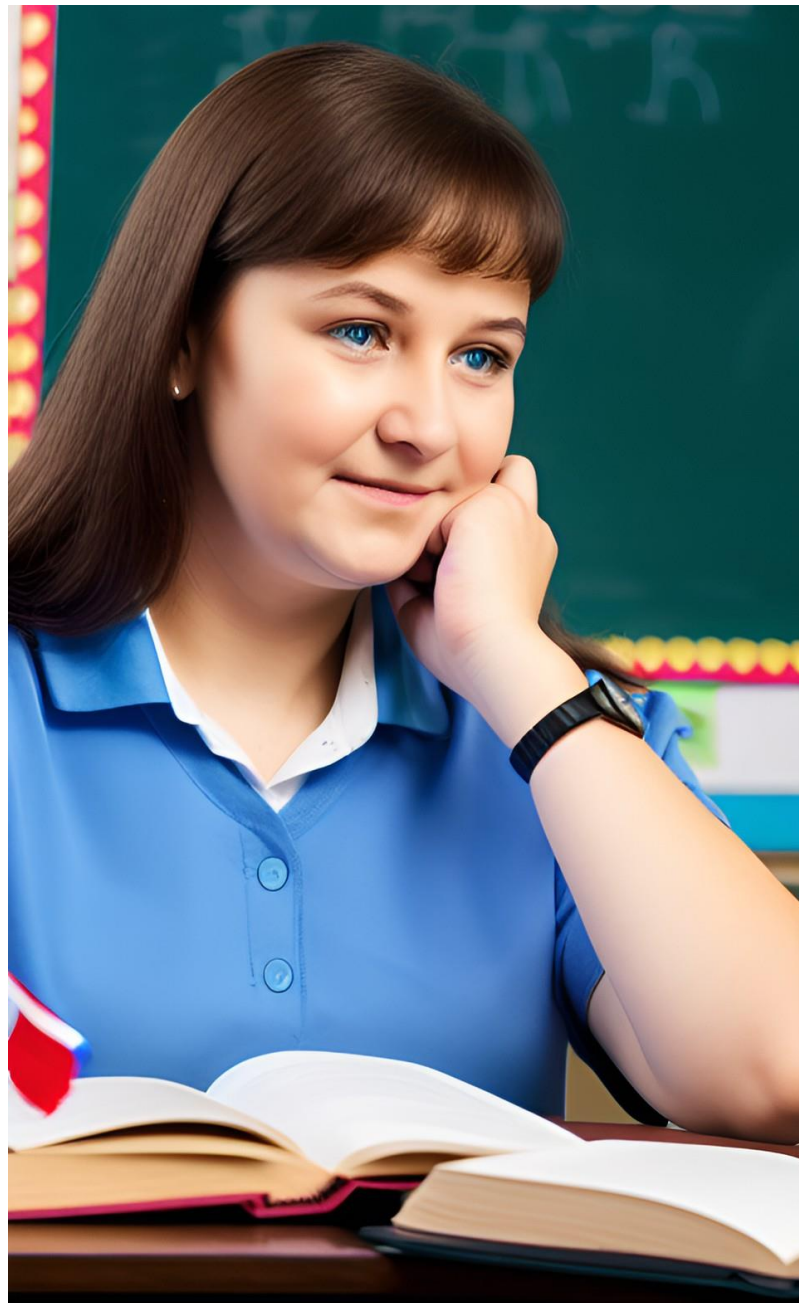
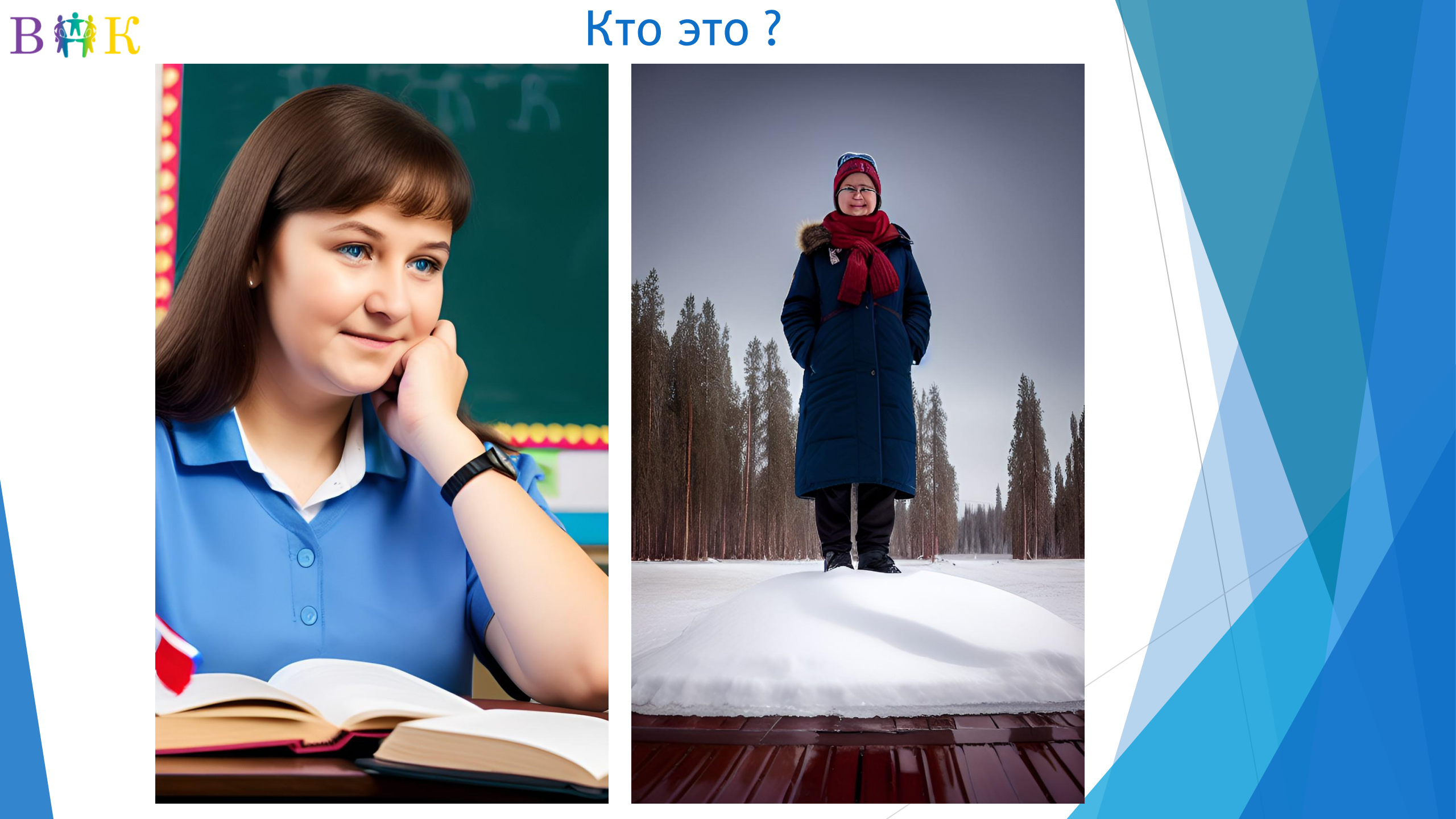


# *PRO-5 способов развития креативности у обучающихся*



Татьяна Алексеевна Королева,  
методист МБОУ «ВОК»,  
заместитель председателя  
Совета молодых педагогов  
Верацагинского городского округа

Пермь  
2023 г.



# В К Компетенции российских учителей: цифровая грамотность, гибкие навыки и умение развивать функциональную грамотность

## Результаты всероссийского исследования образовательной платформы Яндекс.Учебник Основные выводы

- ✓ Педагоги успешно справляются с решением кейсов по формированию **финансовой грамотности** у учеников — 90% набрали в них более половины от максимального числа баллов.
- ✓ 88% школьных учителей справились с заданиями на развитие **математической грамотности**.
- ✓ Педагоги умеют устанавливать доверительные отношения с классом (91%), сотрудничают с коллегами (91%) и занимаются развитием учеников (89%).
- ✓ В заданиях на **цифровую грамотность** 87% учителей получили более половины баллов. Однако выяснилось, что чем выше стаж педагога, тем тяжелее ему даются задания, проверяющие цифровую грамотность.
- ✓ Зона роста учителей — умение формировать у учащихся **креативное мышление**. 19% участников тестирования набрали менее половины баллов в заданиях по этой теме. Трудности вызвали и задания по развитию **глобальных компетенций**: низкий результат по ним получили 16% педагогов.
- ✓ Школьным учителям следует обратить внимание на умение находить индивидуальный подход к ученикам (21% педагогов получил менее половины баллов), ориентированность на учебный результат (24%) и способность анализировать свои действия (20%).

В таблице 1 указан процент педагогов, которые набрали то или иное количество баллов в тесте.

Компетенция	0-25 баллов (низкий результат)	25-50 баллов (средний результат)	50-75 баллов (хороший результат)	75-100 баллов (отличный результат)
Креативное мышление	0,80%	18,27%	61,23%	19,70%
Финансовая грамотность	0,53%	9,76%	44,78%	44,92%
Глобальные компетенции	0,35%	15,94%	55,62%	28,09%
Математическая грамотность	0,81%	13,75%	44,11%	41,33%
Естественно-научная грамотность	0,64%	11,74%	49,50%	38,11%
Читательская грамотность	0,52%	16,32%	62,59%	20,57%

Таблица 1. Умение формировать функциональную грамотность у учеников — процент учителей, набравших указанное количество баллов

Как видно из таблицы, наибольшие трудности у педагогов вызывает формирование креативного мышления: 19% учителей набрали менее половины баллов, решая кейсы, связанные с его развитием у учеников. 16% педагогов получили низкие результаты за задания по глобальным компетенциям.



# Креативность





# Креативность

Креативность - **способность представить и разработать** принципиально **новые подходы** к решению **проблем**, давать ответ на вопросы, стоящие перед субъектом, или выражать идеи, применяя, синтезируя и видоизменяя знания.

(Lucas B., Claxton G., Spencer E, 2013)





**1**

# Прием «Последовательности»

**2 4 12 48 240**

**ь ь т ь й ь ь т ь ь ь**

2

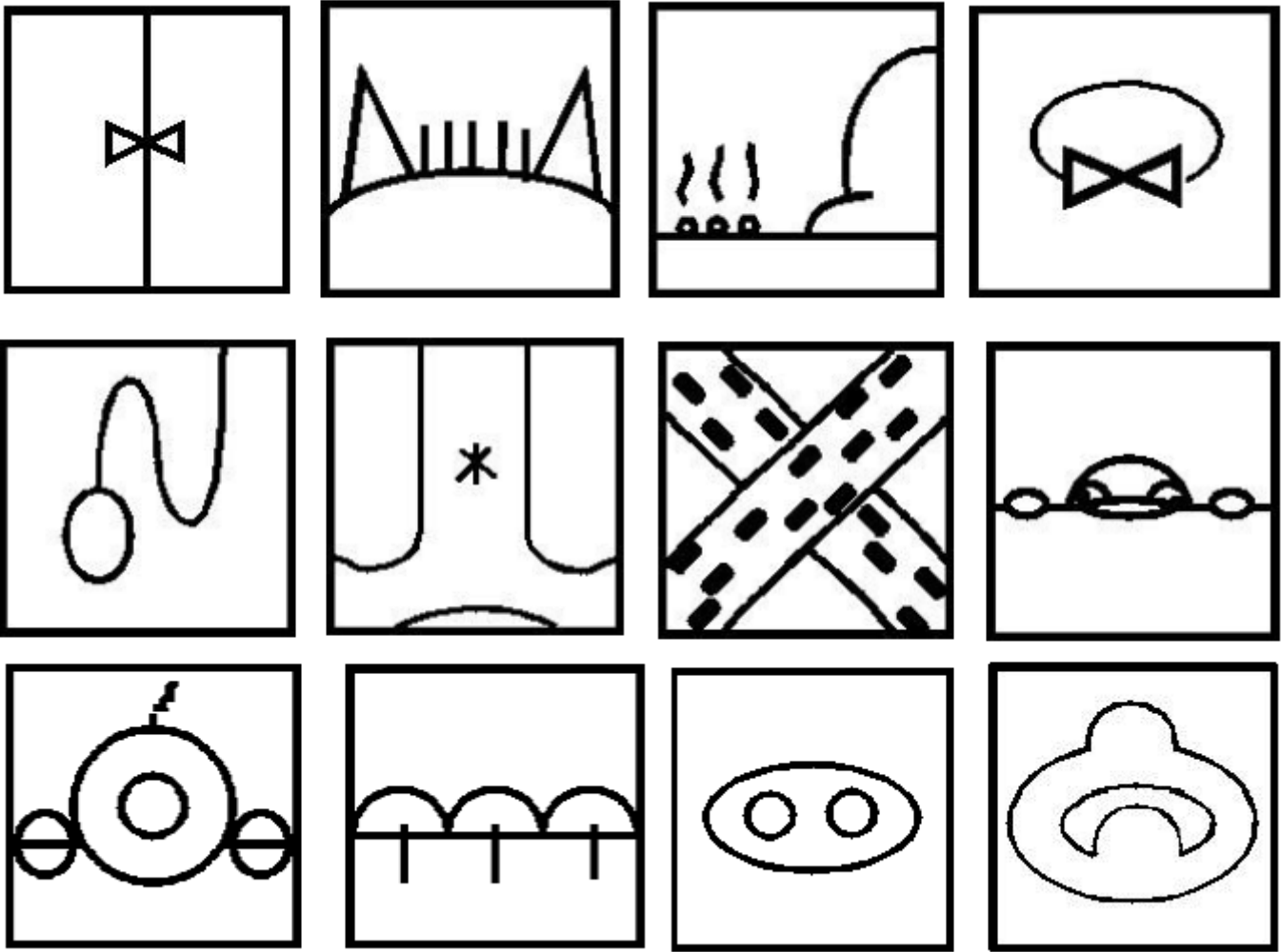
## Прием «Ассоциации»

первая  
чистая  
обручальное  
здоровый  
президентский  
пассажирский  
граненый  
бриллиантовая  
интимные  
образовательный  
безопасный

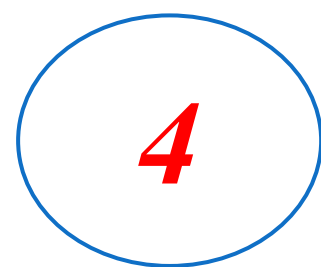


3

Прием «Друдлы»







# Прием «Аббревиатуры»

**ВУЗ**

**ЕГЭ**

**ФГОС**

**УУД**

**ВПР**

**ЗУН**

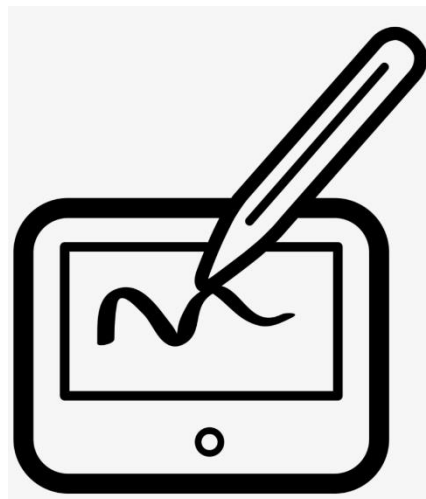
**ГИА**

**ТРКМЧП**

# Прием «Пиктограмма»

## Психологический смысл упражнения

Упражнение позволяет продемонстрировать, насколько разнообразные ассоциации могут вызвать у разных людей одни и те же понятия и насколько по-разному могут быть интерпретированы даже те изображения, смысл которых представляется их автору очевидным.



# Рефлексия

## «Шесть шляп мышления»



Каждой группе предлагается выбрать одну шляпу по цвету. Цвет шляпы указывает на основные моменты, которые необходимо осмыслить и обобщить.

**Красная шляпа** предполагает выражение своих чувств, без объяснения причин их возникновения.

**Белая шляпа** – перечень фактов: что узнали, чему научились...

**Черная шляпа** – выявление недостатков и их обоснование (негативное мышление).

**Желтая шляпа** – позитивное мышление: что было хорошего и почему.

**Зеленая шляпа** ищет ответ на вопросы, где и как можно применить изученный материал.

**Синяя шляпа** - Хочу похвалить

# «Креативность не просто любит ограничения — она процветает благодаря им.»

*(Дэвид Буркус «Муза не придет: правда и мифы о том,  
как рождаются гениальные идеи»)*



Буду рада  
сотрудничеству!

Татьяна Алексеевна Королева

тел: рабочий 3-49-39

e-mail: [kortat2012@yandex.ru](mailto:kortat2012@yandex.ru)